

УДК 747 -03

МІНІМАЛІЗМ В ДИЗАЙНІ ІНТЕР'ЄРУ: РОЗСТАВЛЯЄМО ПРАВИЛЬНО АКЦЕНТИ

Д. КЛІМЧУК, Г. ОЛІЙНИК

Хмельницький національний університет

Стиль мінімалізм не втрачає своїх лідируючих позицій на даний час і постійно знаходить своїх прихильників при облаштуванні сучасного інтер'єрного простору.

Термін «мінімалізм» вперше з'явився в 1950-х роках в американському мистецтві і потім поширився на архітектуру та дизайн. А його витoki потрібно шукати в перших десятиліттях ХХ ст. в роботах відомих архітекторів модернізму. Що є характерним для даного стилю?

Мінімалізм не диктує планування: у вас може бути квартира з об'єднаною вітальною та кухнею, закритою гардеробною чи великою коморою або чогось може не бути. У будь-якому випадку, щоб підтримувати чистоту стилю, ви повинні подумати про зони для зберігання речей. В ідеалі, звичайно, для предметів, які не підходять для інтер'єру і з часом накопичуються в будь-якій сім'ї, краще виділити окреме приміщення. Але якщо площа та планування передбачають тільки шафи, їх потрібно «розчинити» в приміщенні. Не робіть на фасадах систем зберігання ручки: люди, які прийдуть до вас у гості, спочатку навіть не зрозуміють, що перед ними шафа, подумают, що це просто красива стіна з дзеркалом або фактурною дерев'яною панеллю.

У вільному та лаконічному інтер'єрі погляд шукає, за що зачепитися. Тому мінімалізм «визнає» лише натуральні фактури та матеріали. В облицюванні краще використовувати бетон, камінь, дерево, метал, скло. Особливо часто в своїх проектах застосовують деревину: зашивають нею системи зберігання, фрагменти стін, багато предметів роблять за власними кресленнями. Текстура дерева – це завжди унікальний спокійний «орнамент», який не може набриднути та одночасно додає мінімалістичному інтер'єру затишку й природності.

А для того, щоб мінімалізм не здавався стерильним і безликим, йому потрібні акценти. Можна оформити одну зі стін графічним розписом, картинами або фотографіями. Останнім часом появилася тенденція до недорогого напрямку в образотворчому мистецтві: до полотен, збитих із дощок, із абстрактними сюжетами. Такі твори – це одночасно і натуральний матеріал, і арт-об'єкт, і елемент оформлення стіни. Мінімалізм надає перевагу великим формам у декорі: вибираючи вази та скульптури, слід орієнтуватися на розміри М, L, XL. Щодо текстилю, то штори і покривала треба підбирати так, щоб вони не виділялися, а розчинялися в інтер'єрі, тобто відповідали відтінкам стін або меблів. Для стилю характерні кілька способів декору вікон: жалюзі; тонкі, як пергамент, рулонні штори, які встановлюють на самій рамі; традиційні «рулонки» з більш щільної тканини, що кріпляться поверх вікна, і,

звичайно, портъери. Головна порада в декоруванні тканинами – підбирайте їх наприкінці ремонту, коли закінчено облицювання та обрано меблі.

Білий і відтінки сірого кольору для мінімалізму здаються очевидними. Однак чистий білий – дуже холодний і гнітючий, якщо ним покривати всі стіни. У дизайн-проектах з використанням стилю мінімалізм слід використовувати теплий білий колір, схожий на молоко з крапелькою кави.

Проектуючи освітлення, яке ще й впливає на сприйняття кольору в інтер'єрі, ми прагнемо, щоб ламп не було видно, щоб світло було відбитим, тобто спрямовуємо його джерело на поверхню, яка, своєю чергою, відображає промені та надає їм нового відтінку. Однак, якщо ви хочете застосувати в приміщенні додатковий елемент, що працюватиме як арт-об'єкт, приховувати світильники не варто. Особливо якщо з усього різноманіття приладів у стилі мінімалізму ви підбрали щось цікаве за дизайном. Не потрібно встановлювати такі світильники дуже близько один до одного. Відштовхуйтеся від потреб людини: верхній потік заливає світло, локальний- для читання і настрою, який хочете створити.

Дизайн приміщення кухні, виконаної в стилі мінімалізм повинен випромінювати чистоту і порядок. Неприпустимо перенасичення зайвими предметами. Тому вся побутова техніка повинна бути вбудована. Вибір матеріалів широкий: природний камінь, цегла, дерево. Також допустимі елементи декору зі скла і хромованої сталі. Для стін найкраще підійде бежевий і білий колір, які можна виразно розбавити сірими і коричневими меблями. Підлогу покривають паркетною дошкою або плиткою. Дизайн інтер'єру кухні в стилі мінімалізму передбачає наявність меблів з простими формами. Оформлення дизайну приміщення спальні передбачає простору кімнату, в якій багато сонячного світла. Слід вибирати спокійні, теплі відтінки. Можливі поєднання бузкового і бежевого, а також сірого з білим. На підлогу можна покласти однотонний килим. Приміщення має бути затишним. Стиль мінімалізм в дизайні інтер'єру спальні створюється за рахунок невеликої кількості меблів. Речі зручно буде зберігати у вбудованих шафах і тумбочках простої форми. Дзеркало і світильники можна вмонтувати в стіну. Штори бажано підібрати найпростіші або використовувати жалюзі. Слід віддавати перевагу широкому ліжку з дерев'яним узголів'ям. Поруч з ним виразно виглядатимуть функціональні тумбочки, на яких можна розташувати лампи. У спальні також доречні масивні вазони з рослинами.

Простір має бути вільним і світлим, кольори – нейтральними, а меблі та елементи декору – виконані в простих геометричних формах і з плоскими поверхнями. І все це в сукупності повинно створити відчуття невагомості.

При виборі стилю мінімалізм для дизайну сучасного інтер'єрного простору не бійтесь експериментувати, осучаснювати стиль та користуючись порадами, що викладені вище в статті, правильно розставляйте акценти.